



BASES CONCURS DE DANSA ÉLANCÉ



ASSOCIACIÓ DE DANSA ÉLANCÉ
Avd. de la Pau, 20 – 17300 Blanes - Girona



X CONCURS DE DANSA ÉLANCÉ

26, 27 i 28 de febrer de 2027
LaFACT – Factoria Cultural de Terrassa

INFORMACIÓ GENERAL.....	2
ESTILS	2
MODALITATS.....	3
CATEGORIES.....	3
PUNTUACIONS	4
PREMIS.....	5
PREMIS LÚDIC	5
PREMIS SOLOS VOCACIONALS.....	5
MÚSICA	6
LÍMITS DE TEMPS	6
ENVIAMENT DE MÚSICA	6
INSCRIPCIÓ	7
TERMINIS D'INSCRIPCIÓ	7
TARIFES/QUOTES	8
EN TEMPS I FORMA - Inscripció completa i pagament abans del 20 de desembre de 2026.	8
FORA DE TERMINI – Inscripció completa i pagament del 20 de desembre de 2026 en endavant.	8
ACREDITACIONS PROFESSORS.....	9
MÀSTER CLASS	9
ENTRADES.....	10
DRETS D'IMATGE.....	10
DESCÀRREC DE RESPONSABILITAT.....	11



INFORMACIÓ GENERAL

El Concurs de Dansa Élançé, organitzat per l'Associació de Dansa Élançé, té com a finalitat fomentar la dansa i oferir a les escoles i al seu professorat l'oportunitat de donar a conèixer el seu treball, així com facilitar l'apropament entre les diferents escoles.

A l'associació apostem per una dansa inclusiva, oberta a tothom, amb un alt contingut pedagògic i basada en el respecte a la persona. Volem tenir cura dels qui seran el públic de la dansa de les pròximes generacions; per això, el concurs obre l'escenari a alumnes sense aspiracions professionals perquè puguin mostrar el seu treball, gaudir i viure l'ambient del teatre, on rebran una valoració del seu esforç. Així mateix, oferim un espai als alumnes vocacionals que treballen amb un objectiu professional perquè puguin mostrar, de manera individual, la seva tècnica, musicalitat i versatilitat, i obtenir una valoració, reconeixements i, si escau, un premi econòmic.

El concurs està obert a estudiants de dansa amateur, tant de vessant lúdica com vocacional.

El jurat estarà format per professionals de la dansa. L'organització procurarà que el jurat compti amb professionals especialitzats en els diferents estils, amb l'objectiu de garantir una valoració tècnica i artística adequada.

El jurat valorarà la presència escènica, l'execució tècnica, la interpretació artística, la musicalitat i altres qualitats rellevants per al desenvolupament del ballari o ballarina.

Les puntuacions es lliuraran a cada escola tan aviat com sigui possible.

La llista de guardonats es publicarà a la pàgina web de l'associació i a les xarxes socials.

ESTILS

- Dansa Clàssica
- Neoclàssica
- Dansa Contemporània
- Modern Jazz
- Líric
- Claqué
- Fusió



CATEGORIES

Les categories es determinaran segons l'any de naixement de cada participant, prenent com a referència l'edat que complirà durant l'any 2027, independentment de la data exacta de naixement.

CATEGORIA	EDAT A 1 DE GENER DE 2027	ANY DE NAIXEMENT	EDAT QUE CUMPLEIX DURANT L'ANY 2027
Categoria 0	5-7 anys	nascuts entre els anys 2021 i 2019	6-8 anys
Categoria 1	8-10 anys	nascuts entre els anys 2018 i 2016	9-11 anys
Categoria 2	11-13 anys	nascuts entre els anys 2015 i 2013	12-14 anys
Categoria 3A	14-15 anys	nascuts entre els anys 2012 i 2011	15-16 anys
Categoria 3B	16-17 anys	nascuts entre els anys 2010 i 2009	17-18 anys
Categoria 4	18-21 anys	nascuts entre els anys 2008 i 2005	19-22 anys
Categoria 5	22 anys o més	nascuts l'any 2004 i anteriors	23 anys o més
Categoria Multiedat			

MODALITATS

- Solos Lúdics
- Solos Vocacionals: Clàssic, Neoclàssic, Contemporani i Jazz (Categories C2, C3 i C4)
- Duos/Trios
- Grups: petit, de 4 a 10 ballarins / gran, més de 10 ballarins



Determinació de la categoria d'edat segons la modalitat

En les modalitats de Duo/Trio i Grup Petit, la categoria d'edat es determinarà sempre calculant la mitjana d'edat dels participants.

La mitjana es calcularà amb un sol decimal i sense arrodoniment. La categoria assignada serà la corresponent al tram d'edat en què quedi inclosa aquesta mitjana.

En la modalitat de Grup Gran, la categoria d'edat es determinarà de la manera següent:

- Quan els components pertanyin a **dues categories d'edat consecutives**, la categoria del grup es determinarà mitjançant el càlcul de la **mitjana d'edat dels participants**.
- Quan els components pertanyin a **més de dues categories d'edat**, el grup serà classificat a la **Categoria Multiedat**, independentment de si les categories són consecutives o no.
- Quan els components pertanyin a **dues categories d'edat no consecutives**, el grup serà classificat a la **Categoria Multiedat**.

PUNTUACIONS

PUNTS	SOLOS	DUOS/TRIOS	GRUPALS
10	TÈCNICA	TÈCNICA	TÈCNICA
10	MUSICALITAT	MUSICALITAT	MUSICALITAT
10	EXPRESSIVITAT/COMUNICACIÓ	EXPRESSIVITAT/COMUNICACIÓ	EXPRESSIVITAT/COMUNICACIÓ
10	ÚS DE L'ESPAI	COMPLICITAT	COHESIÓ DE GRUP
10	ORIGINALITAT/CREATIVITAT	ORIGINALITAT/CREATIVITAT	ORIGINALITAT/CREATIVITAT

En les peces de repertori, la puntuació corresponent a Originalitat/Creativitat serà substituïda per **Mestria**, entesa com la capacitat del ballarí per demostrar la comprensió, el domini tècnic i la correcta interpretació de la coreografia de repertori. En cas que existeixi una adaptació coreogràfica, també es valorarà la seva adequació al nivell tècnic i artístic del ballarí.



PREMIS

PREMIS LÚDIC

- MEDALLA D'OR 44 – 50 PUNTS
- MEDALLA DE PLATA 37 – 43 PUNTS
- MEDALLA DE BRONZE 25 – 36 PUNTS
- MEDALLA DE PARTICIPACIÓ 0 – 24 PUNTS
- **Trofeus a les puntuacions més altes.**
- **Invitació per ballar a la Gala a criteri del jurat i/o l'organització (indiferentment de la puntuació obtinguda).**
- Alguns membres del jurat podran oferir beques d'estudi al seu criteri.
- Hi haurà diferents lliuraments de premis durant el transcurs del concurs.

PREMIS SOLOS VOCACIONALS

- Per als solistes de les modalitats de Clàssic, Neoclàssic, Contemporani i Jazz de les Categories 2, 3 i 4 inscrits en la modalitat Solo Vocacional. En el cas de la Categoria 3, les Categories 3A i 3B s'unificaran a efectes de classificació i es consideraran una única categoria.
- Premis a les tres puntuacions més altes de cada estil i categoria:

PRIMER PREMI	150,00€
SEGON PREMI	100,00€
TERCER PREMI	50,00€

- Per obtenir el primer premi s'hauran d'assolir un mínim de 45 punts sobre 50.
- Per obtenir el segon premi s'hauran d'assolir un mínim de 43 punts sobre 50.
- Per obtenir el tercer premi s'hauran d'assolir un mínim de 40 punts sobre 50.
- **Invitació al Certamen de Dansa Élançé a criteri del jurat i/o l'organització (indiferentment de la puntuació obtinguda).**
- **Invitació per ballar a la Gala a criteri del jurat i/o l'organització (indiferentment de la puntuació obtinguda).**
- En cas d'empat, serà el jurat qui decidirà a qui s'atorga el premi.
- El jurat es reserva el dret a deixar algun premi vacant.
- La decisió del jurat serà inapel·lable.
- Tots els premis en metàl·lic tindran la corresponent retenció de l'IRPF.
- Alguns membres del jurat podran oferir beques d'estudi al seu criteri.



MÚSICA

LÍMITS DE TEMPS

- Categories C0 i C1

Solos	1'30''
Duos/Trios	2'00''
Grupals	2'30''

- Categories C2, C3, C4 i C5

Solos	2'00''
Duos/Trios	2'30''
Grups Petits	3'00''
Grups Grans	3'30''

- Sempre es respectarà la durada de les coreografies de repertori.
- S'admetran coreografies amb durades superiors a les indicades, sempre que se n'informi en el moment de fer la inscripció i que no superin en cap cas els 4'00".

ENVIAMENT DE MÚSICA

- Les músiques s'han de penjar a la plataforma [EventClamp](#) en format MP3.
- La data límit per penjar les músiques és el 7 de febrer de 2027.
- L'organització no estarà obligada a gestionar músiques enviades fora de termini. L'organització es reserva el dret a anul·lar inscripcions que no hagin estat degudament completades amb les respectives músiques i dins el termini indicat.
- S'ha d'indicar la durada de la música.
- També s'ha d'indicar la col·locació dels ballarins.
- Els dies del concurs, els responsables han de portar una memòria USB amb les músiques de les coreografies per fer front a qualsevol imprevist tècnic que pugui sorgir.
- L'organització no es fa responsable ni abonarà cap cànon dels possibles drets de les músiques. Les escoles són les responsables dels cànons de les músiques.



INSCRIPCIÓ

- Tots els alumnes s'han d'inscriure a través d'un professor, centre o escola de dansa.
- Les inscripcions s'han de fer a través de la plataforma [EventClamp](#).
- Les places són limitades i s'assignaran per estricte ordre de formalització de la inscripció.
- Les inscripcions es consideraran **formalitzades i confirmades** un cop s'hagi efectuat el pagament íntegre corresponent i els formularis d'inscripció estiguin degudament emplenats en tots els seus camps, incloent-hi la documentació i els arxius requerits.
- Fins que no es compleixin tots dos requisits, les inscripcions tindran caràcter provisional. En cas que s'assoleixi el límit de participants abans que una inscripció provisional hagi estat completada, l'organització no podrà garantir la disponibilitat de la plaça.

TERMINIS D'INSCRIPCIÓ

- Del 7 d'octubre de 2026 al 20 de desembre de 2026, ambdós inclosos, o fins a exhaurir les places.
- S'acceptaran inscripcions fora de termini sempre que quedin places disponibles, amb un increment del 25 % en totes les quotes.
- No s'acceptaran modificacions de les inscripcions després del dia 30 de gener de 2027. L'organització es reserva el dret a no fer efectives les modificacions sol·licitades fora del termini indicat.



TARIFES/QUOTES

Les tarifes es determinen en funció del termini en què s'abonin íntegrament.

EN TERMINI - Inscripció completa i pagament fins al 20 de desembre de 2026, inclòs.

- Quota d'inscripció – 45,00 €
(Quota no reemborsable en cas de desistiment de la persona participant, que inclou: despeses de gestió, una Masterclass, fotografies i accés al pati de butaques durant el concurs —no durant la Gala—, sempre limitat a l'aforament.)
- Solo Lúdic – 35,00 €
- Solo Vocacional – 40,00 €
- Duos/Trios – 22,00 € per ballarí
- Grups – 15,00 € per ballarí

FORA DE TERMINI – Inscripció completa i pagament a partir del 21 de desembre de 2026.

- Quota d'inscripció – 45,00 €
(Quota no reemborsable en cas de desistiment de la persona participant, que inclou: despeses de gestió, una Masterclass, fotografies i accés al pati de butaques durant el concurs —no durant la Gala—, sempre limitat a l'aforament.)
- Solo Lúdic – 43,75 €
- Solo Vocacional – 50,00 €
- Duos/Trios – 27,50 € per ballarí
- Grups – 18,75 € per ballarí



ACREDITACIONS PROFESSORS

- Tots els professors han d'estar acreditats.
- Per acreditar-se, és imprescindible inscriure a la plataforma [EventClamp](#) tots els professors que assistiran al concurs.
- S'inclouran acreditacions gratuïtes per a professors segons el criteri següent:
 - D'1 a 5 ballarins: 1 professor gratuït
 - De 6 a 10 ballarins: 2 professors gratuïts
 - D'11 a 20 ballarins: 3 professors gratuïts
 - De 21 a 30 ballarins: 4 professors gratuïts
 - Més de 30 ballarins: 5 professors gratuïts
- En cas que calgui acreditar més professors dels inclosos gratuïtament segons el llistat anterior, cada acreditació addicional tindrà un cost de 15,00 €.
- L'acreditació de professor permet acompanyar els alumnes durant el concurs i inclou l'accés al pati de butaques —no durant la Gala—, sempre limitat a l'aforament.
- Tingueu en compte que els professors no han de romandre entre bastidors ni als camerinos si no és necessari. Si es produeixen aglomeracions, el personal de l'organització demanarà que se'n desallotgin aquestes zones.

MASTERCLASS

- La quota d'inscripció inclou una Masterclass gratuïta per ballarí.
- Cada Masterclass addicional té un cost de 10,00 € per ballarí.
- Per poder assistir a les Masterclass, és imprescindible fer la inscripció corresponent quan s'obrin les places a la plataforma [EventClamp](#).
- **L'organització es reserva el dret de cancel·lar o fusionar les Masterclass per motius organitzatius.**



ENTRADES

- L'accés al pati de butaques per al públic i els familiars està supeditat a l'adquisició d'una entrada.
- L'aforament del teatre és limitat. Si una sessió arriba a l'aforament complet, no es podrà garantir l'accés sense una entrada o reserva vàlida.
- L'organització informará les escoles, amb l'antelació suficient, del preu de les entrades i del procediment de compra o reserva. Les escoles seran responsables de transmetre aquesta informació als ballarins i als seus pares, mares o representants legals.
- Durant el concurs, només es permetrà l'entrada i la sortida del pati de butaques durant les pauses.
- A la Gala no es permetrà l'accés al pati de butaques un cop iniciada.
- No està permesa l'entrada de menjar ni beguda al pati de butaques.

DRETS D'IMATGE

- La captació i la utilització de fotografies i enregistraments audiovisuals dels participants es regiran per les autoritzacions i els consentiments corresponents formalitzats amb l'Associació de Dansa Élançé per a la temporada 2026-2027.
- Durant el concurs, només l'Associació de Dansa Élançé o les persones professionals expressament autoritzades per l'organització podran realitzar fotografies i enregistraments audiovisuals de les actuacions, les Masterclass, els assajos i altres activitats o espais vinculats a l'esdeveniment, d'acord amb les autoritzacions atorgades i la normativa aplicable.
- Durant les actuacions que tinguin lloc a l'interior de l'auditori o teatre, no es permetrà al públic, familiars, acompanyants, escoles ni participants realitzar fotografies o enregistraments audiovisuals, excepte autorització expressa de l'organització.
- Aquesta limitació no s'aplicarà, amb caràcter general, a les fotografies de record realitzades pels participants entre bastidors, als camerinos o durant les Masterclass, sempre que es respecti la voluntat de les persones fotografiades, les indicacions de l'organització i no s'interfereixi en el desenvolupament de l'activitat.
- La utilització d'aquest material amb finalitats informatives o promocionals de l'Associació de Dansa Élançé es farà d'acord amb l'autorització de drets d'imatge atorgada per la persona participant o, si escau, pel seu representant legal.



RESPONSABILITAT I CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

- La participació en el concurs implica l'acceptació dels riscos ordinaris inherents a la pràctica de la dansa i de l'activitat física. Aquesta previsió no exclou ni limita les responsabilitats que, d'acord amb la legislació vigent, puguin correspondre a l'Associació de Dansa Élançé, al recinte o a tercers.
- L'Associació de Dansa Élançé es reserva el dret de cancel·lar el Concurs de Dansa Élançé per manca d'inscripcions suficients, causes meteorològiques, força major o altres circumstàncies imprevistes que n'impedeixin la celebració. En aquest cas, es procedirà al reemborsament dels imports d'inscripció abonats.
- L'Associació de Dansa Élançé no es farà càrrec dels possibles canons o drets derivats de les músiques aportades per les escoles. Correspon a les escoles disposar, quan sigui necessari, de les autoritzacions o llicències corresponents.
- L'Associació de Dansa Élançé no es farà càrrec dels possibles drets sobre les coreografies aportades. Correspon a les escoles disposar, quan sigui necessari, dels permisos dels coreògrafs o titulars dels drets.
- L'organització es reserva el dret de modificar aquestes bases quan existeixin causes organitzatives, tècniques o de força major que ho justifiquin. Qualsevol modificació rellevant serà comunicada a les escoles i participants afectats amb la màxima antelació possible.